

Campanas destruidas y desaparecidas. Todas
Asesinados en total 6

VILLAR DEL ÁGUILA

(Provincia: Cuenca. — Arciprestazgo: Huete. — Habitantes: 442.)

Los vecinos de Villar del Águila, hasta 1936, conservaron siempre las costumbres cristianas tradicionales y eran, en general, piadosos. La Cofradía del Señor estaba muy bien organizada, era antiquísima y tenía gran influencia en la vida religiosa, moral y social del pueblo.

Sin embargo, la población se hallaba dividida en dos bandos, por cuestiones meramente locales, «sin ideología propiamente dicha». Esta falta de unidad, que sólo podía ser superada por la unidad en la Fe y en el patriotismo, causó al pueblo disgustos, y grandes perjuicios a la religión.

Bajo la dominación roja, la iglesia parroquial fué profanada y destruida, no quedando ni altares, ni retablos, ni imágenes, ni objeto alguno del culto. Entre las imágenes destruidas «brutalmente» y quemadas, estaban las de mayor devoción del pueblo: Jesús Nazareno, Cristo de la Misericordia, Cristo de la Agonía, la Inmaculada, la Virgen del Rosario y de la Soledad. Destrozaron igualmente el órgano y el archivo, que comenzaba hacia el año 1500, y se llevaron 3 campanas grandes, todas las alhajas, y aunque se han podido recuperar la preciosa cruz procesional y una valiosa custodia, sin embargo, se han perdido el incensario con su naveta, las crismas y la concha bautismal, que eran de plata.

El templo fué convertido en granero y en garage.

Resumen

Iglesia saqueada y destruida.	1
Altars, imágenes y retablos destruidos.	Todos
Cálices y copones desaparecidos	Todos
Campanas destruidas y desaparecidas	3
Órgano destruido	1
Archivo destruido	1

VILLAR DEL HORNO

(Provincia: Cuenca. — Arciprestazgo: Cuenca. — Habitantes: 480.)

Tanto en el orden religioso como en el moral, este pueblo, en su mayoría, era realmente bueno, aunque en 1936 la propaganda impla había dejado ya huellas en algunos espíritus, que después, implantada la revolución, profanaron y destruyeron la iglesia.

El templo quedó totalmente devastado, sin altares, sin imágenes, sin ornamentos, sin órgano, sin campanas ni otros objetos del culto, que fueron destruidos y quemados o robados. En Cuenca fueron depositados los vasos sagrados, bajo recibo, en la Delegación de Hacienda, pero no se han recuperado. En cambio, se salvó en dicha ciudad la imagen de la Virgen Subterránea, del siglo XIII-XIV, venerada con

gran devoción. Entre los objetos perdidos había 1 cáliz del siglo XVI, 1 cruz parroquial preciosa, 1 capa y casullas muy buenas, con imaginería. Después de la profanación y del saqueo, el templo fué convertido en garage y en corral de ganado.

«Las sagradas formas fueron retiradas del sagrario y liadas en un papel por el sacristán, que las dejó en sitio retirado y escondido de su casa, hasta que el sacerdote encargado, desde su pueblo, consultándole secretamente el caso, contestó que las repartiera a niños pequeños, y cuando fué a dar cumplimiento, se encontró con sólo el papel envuelto y en la forma que lo había dejado, con algo de mancha, pero sin formas.»

Resumen

Iglesia saqueada y destruida.	1
Altars y retablos destruidos.	Todos
Imágenes destruidas.	Todas menos 1
Cálices, custodias, cruces y copones desap.	Todos
Campanas destruidas y desaparecidas.	Todas
Órgano destruido	1

VILLAR DEL HUMO

(Provincia: Cuenca. — Arciprestazgo: Cañete. — Habitantes: 1,500.)

De 1931 a 1936, el estado religioso y moral de este pueblo, apartado, en gran parte, de las tradiciones santas de sus padres, había llegado a ser «deplorable».

La profanación de la iglesia parroquial y de la ermita de San Roque se llevó a cabo destruyendo el sagrario, los altares y las imágenes, los ornamentos, el archivo y todo cuanto pertenecía al culto, y formando una hoguera con todo lo que podía ser presa del fuego. Entre las pérdidas, enuméranse las siguientes: el retablo del altar mayor, del siglo XVII; 3 imágenes notables, de talla; «1 cuadro de las Animas, muy solicitado por los anticuarios»; 1 terno completo de terciopelo encarnado, bordado en oro, y otros ornamentos, con imaginería; 1 cáliz de principios del siglo XVI, 1 cruz parroquial, 1 custodia, 1 incensario, todo de plata, y 2 campanas grandes, muy buenas. Con las vestiduras sagradas celebraron actos sacrílegos, y la imagen de Nuestra Señora del Rosario «fué oficialmente arrojada al abrevadero».

La iglesia parroquial estuvo al principio cerrada; pero, después de la destrucción de los retablos, fué destinada a oficinas de las organizaciones marxistas, y la ermita sirvió de almacén.

Resumen

Iglesia saqueada y destruida.	1
Ermita o capilla saqueada y destruida	1
Altars, imágenes y retablos destruidos.	Todos
Cálices, custodias, cruces y copones desap.	Todos
Campanas destruidas y desaparecidas.	2
Órgano destruido	1
Archivo destruido	1